کو آن مسیری که...؟!

اسما میرشکاری‌فرد

بیراهه‌ای می‌رفت تا شاید جدا باشد
تا در مسیر دیدن و سمت خدا باشد!
کی هر که رفت در مسیری راه او زیباست؟!
کو ادّعایی تا بگوید: نه، خدا اینجاست!
با کوله‌ای از ارتعاش این و آنم من
حتی میان اوج راهی بی‌نشانم من
اصلا مسیر ادعایم سخت دلگیر است
اینجا تمام کوچه‌های عاشقی پیر است
□
می‌خواستم از انتهای عشق جان گیرم
در پشت سد پر مسمّایش امان گیرم
با قالبی از جنس خاک خویش پر گیرم
در اوج آن سوی گمانم قصه سر گیرم
... امّا چه کوته بود آن جریان زیبایم
کو آن که می‌گفت و دگر خاموش از آنم
کو آن نگاهی که مسیرش ردّ پایم داشت
در اوج خواب خسته‌اش حتی هوایم داشت
کو آن غروری که تبش با مرگ می‌جنگید؟؟
حتی اگر می‌سوخت، می‌خندید و می‌خندید
باور نمی‌شد کرد راه او جدا باشد!
ای کاش راه او، همان سمت خدا باشد

پاییز زرد

الناز ایمانی

گوش کن، می‌شنوی؟
صدای زنگ
خوب گوش کن
صدای در خونه‌ست؛
می‌رم در رو باز می‌کنم، دارم می‌بینم
خودشه، خودشه
باز اومده، با کوله بارش.
کوله بارش چیه؟ چه رنگیه؟
رنگش زرده، بهش می‌گن زرد پاییزی،
حالا فهمیدی کی رو می‌گم؟
پاییز اومد
پاییز زرد غمگین
اما من می‌گم پاییز فصل شروع زندگی

کمال الدّین وحشی بافقی کرمانی

فاطمه امیرعضدی - لیسانس زبان و ادبیان فارسی

کمال الدین وحشی بافقی کرمانی در سال ۹۳۹ هجری قمری مصادف با قرن دهم در بافق که آبادی بزرگی در فاصله کرمان و یزد است به دنیا آمد. اجدادش توانگر و اهل علم بودند. خود، چندی در کاشان مکتب دار بود و با شاعران کاشان از جمله محتشم، ضمیری، فهیمی و... مباحثه می‌کرد و این مباحثه و مناظره بین شاعران، کار را به هجو گویی کشاند و او ناچار شد به یزد برود و تا آخر عمر در آنجا زندگی کند.

وحشی از شعرای زبردست قرن دهم است که اشعار بسیار ساده و مؤثری دارد و در همه انواع شعر فارسی طبع آزمایی کرده و از همه آنها کم و بیش موفق بیرون آمده است.

مولانا مرادی برادر بزرگتر وحشی در آن زمان شاعری سرشناس بود و تخلص وحشی داشت و در آشنا کردن کمال الدین با شعر و شاعری سهمی بسزا داشت و قبل از اینکه مولانا مرادی در شاعری به شهرت برسد، بدرود حیات گفت و کمال الدین را اندوهگین ساخت. کمال الدین برای اینکه نام برادرش برای همیشه جاوید بماند و به دلیل علاقه زیاد به برادرش، تخلص «وحشی»را از آن خود کرد.

وحشی مردی وارسته، افتاده و از خود گذشته بود و مانند دیگر شاعران و سخنوران به خودستایی نپرداخته و هیچگاه خود را همتای شاعران و بزرگان نامی نیاورده است.

وحشی از زمان خود به عنوان «جهان ویران»نام می‌برد! چرا؟ زیرا جهان ویران زیباترین تشبیهی است که از زمان خود ترسیم می‌کند. دست عریض و طویل و بگیر و ببند حکومت صفوی در پشت نقال مذهبی خود را مخفی نموده و برای وحشی دجّالی بیش نیست. در نظر وحشی حکومت فئودال صفوی که زیر نقاب تزویر و ریا، ماسک مذهبی بر چهره خود زده است راه ظلمات است. وی پند و اندرزی از مردم زمانه خود دارد که سر از اطاعت دجّال کیشان صفوی بکشند و وی معتقد است که این حکومت سراپا غرق گناه است.

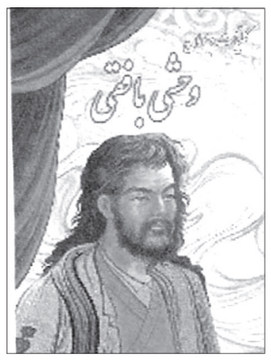
الا ای از خرد بیگانه گشته — به دیو جاهلی همخانه گشته
تو را دجّال چون شد هادی راه — به جز دوزخ نیابی تو وطنگاه

و به همین دلیل نه مثنوی‌هایش را به بزرگان تقدیم می‌کند و نه در اشعارش به جز اندکی به مدح می‌پردازد و می‌توان گفت وحشی صرفا برای خودش شعر می‌گوید.

بیشتر اشعار وحشی حاوی پند و اندرز و تشویق مردم به خوبی، تواضع و عشق است. وحشی مردی شیدا، شیفته و دلباخته است. کمتر کسی است که اشعار وی را بخواند و در درونش سوز و گداز برپا نشود. بخصوص غزل و ترکیب بندهای عاشقانه‌اش از لحاظ شور و لطافت و سادگی شهرت دارند.

کلیات وحشی متجاوز از ۹ هزار بیت و شامل قصیده، ترکیب بند، ترجیع بند، قطعه، رباعی و مثنوی است خاصه مربع و مسدس همه از نظم‌های بسیار دلپذیری برخوردار است.

مسدس ترکیب بندهای او را می‌توان از بهترین نمونه این اشعار در شعر پارسی دانست. اما با این وجود غزل‌های او را می‌توان سرآمد اشعار او در این راه دانست، زیرا نهایت قدرت شاعری در بیان دلباختگی و حالات دلدادگی خود و نیز توضیح ماجرایی که میان او و معشوقه‌اش در جریان بوده به کار رفته است.



جالب توجه اینجاست که در اشعار زیبای وحشی، کلمات عربی به چشم نمی‌خورد و به جای استفاده از کلمات غامض و دشوار عربی، از کلمات زیبا و شیوای فارسی استفاده شده که به دل می‌نشیند و از سوز عشق حرف می‌زند.

همیشه گوشه نشینی و عزلت که خاص سعدی است مورد توجه وحشی قرار گرفته و می‌گوید:

کشندت گر به سوی خویش صدبار
طریق گوشه گیری را نگه دار

همچنین او قناعت را شرط پیروزی می‌داند و می‌گوید:

مکن بهر شکم اوقات ضایع
به هر چیزی که باشد، باش قانع
به اندک خاک چون قانع شود مار
بود پیوسته با گنجش سر و کار

و به دلیل همین قناعت، و «جهان ویران»زمانه‌اش سه اثر بزرگ خود یعنی خلد برین - ناظر و منظور - فرهاد و شیرین، را بر خلاف بسیاری از مثنوی‌های شاعران دیگر به کسی تقدیم نکرده است.

مثنوی ناظر و منظور که داستان عشق عارفانه دو شاهزاده نسبت به هم است، عشق پاک و منزه آنان جدا از شهوات جسمانی که به نظم آمده، مناجات نامه‌ای که در ابتدای مثنوی فرهاد و شیرین آمده از شورانگیزترین مناجات نامه‌های فارسی است با مطلع

الهی سینه‌ای ده آتش افروز — در آن سینه دلی وان دل همه سوز

وحشی، هرگز ازدواج نکرده و همواره به تنهایی زندگی می‌کرده است. گویند عاشق بوده ولی به عشقش نرسیده، به همین دلیل مجنون بی‌همدم به او می‌گویند و درباره مرگ او، عده‌ای می‌گویند وی به دست معشوق بی‌مروت خود کشته شده و عده‌ای دیگر گویند در اثر افراط در میخوارگی مرده. وحشی پس از ۵۲ سال زندگی پرسوز و ساز خود دیده از جهان فروبست و در محله پیر برج یزد به خاک سپرده شد. مزار وی بر اثر حوادث مختلف خراب شد، ولی احمدشاه قاجار بنایی به یاد او در محله دیگر که مقبره وحشی نام دارد، ساخت.

یک همدم و همسفر ندارم — می‌میرم و هیچکس ندارم
گویند بگیر دامن وصل — می‌خواهم و دسترس ندارم

منتظر آثار و مطالب شما هستیم

لطفاً جهت چاپ آثار در این صفحه، مطالب خود را با خط خوانا (ترجیحاً تایپ شده)، با ذکر نام و نام خانوادگی، سن و تلفن تماس در یک روی کاغذ نوشته و به دفتر روزنامه ارسال نمایید. ضمناً مطالب ارسالی، برگشت داده نمی‌شوند.

کارشناس سرویس ادبی - هنری: **محمدعلی اصلاح پذیر**

اجراییه

محکوم له: محمدعلی میرزایی آدرس: روستای سرمیدان کوچه شهید علی حق شناس
محکوم به: رهام نوری مجهول المکان
به موجب درخواست اجرای حکم مربوطه به شماره ۹۰۱۰۰۹۷۱۷۷۲۰۰۷۱۳ مورخ ۹۰/۷/۶ و شماره دادنامه مربوطه ۹۰۰۹۹۷۷۱۷۷۲۰۰۰۸۶ مورخ ۹۰/۲/۳۱ محکوم علیه محکوم است به پرداخت مبلغ یکصد میلیون ریال بابت اصل خواسته و هزینه دادرسی و حق الوکاله وکیل طبق تعرفه و خسارت تأخیر تأدیه از تاریخ تقدیم دادخواست الا یوم الادا در حق محکوم له و همچنین پرداخت حق الاجرا در حق صندوق دولت.
محکوم علیه مکلف است از تاریخ ابلاغ اجراییه:
۱– پس از ابلاغ اجراییه ظرف ده روز مفاد آن را به موقع اجرا گذارد
۲– ترتیبی برای پرداخت محکوم به بدهد.
۳– مالی معرفی کند که اجرای حکم و استیفا محکوم به از آن میسر باشد و در صورتی که خود را قادر به اجرای مفاد اجراییه نداند باید ظرف مهلت ده روز صورت جمع دارایی خود را به قسمت اجرا تسلیم کند. اگر مالی ندارد صریحا اعلام نماید هرگاه ظرف سه سال بعد از انقضای مهلت مذکور معلوم شود که قادر به اجرای حکم و پرداخت محکوم به بوده‌اید لیکن برای فرار در پرداخت اموال خود را معرفی نکنید یا صورت خلاف واقع از دارایی خود بدهید به نحوی که اجرای تمام یا قسمتی از مفاد اجراییه متعسر باشد به مجازات حبس از ۶۱ روز تا ۶ ماه محکوم خواهید شد.
۴– علاوه بر موارد بالا که قسمتی از ماده ۳۴ اجرای احکام مدنی می‌باشد به مواردی از قانون اجرای احکام و قانون آیین دادرسی مدنی مصوب ۷۹/۱/۲۱ و همچنین مفاد قانون نحوه اجرای محکومیت‌های مالی مصوب ۱۰ آبان ۱۳۷۷ که ظهر برگ اجراییه درج گردیده است توجه نموده و به آن عمل نماید.
شماره: ۸۹۰۶۰۷ — ۶۰۰/ م الف
۳۵۱/۱۰۳۵۵ — قاسم پورعلی – مدیر دفتر شعبه دوم حقوقی دادگستری فیروزآباد

آگهی فقدان سند مالکیت بخش ۷ فارس شهرستان کازرون

زرین تاج حسینی نسب با تسلیم دو برگ استشهادیه که در دفتر اسناد رسمی شماره ۲۴۸ کازرون تنظیم گردیده مدعی است که تعداد یک جلد سند مالکیت مربوط به ششدانگ به پلاک ۱۰/۲۲۸ واقع در قطعه ۴ بخش ۷ فارس کازرون که در صفحه ۲۳۲ دفتر ۱۳۷ ذیل ثبت شماره ۶۷۲۸ به نام زرین تاج حسینی نسب ثبت و سند مالکیت به شماره چاپی ۱۵۹۹۵۳ الف/۳۲ – ۸۸ صادر و مفقود گردیده است و نامبرده تقاضای صدور المثنی سند مالکیت نموده مراتب طبق ماده ۱۲۰ اصلاحی آیین نامه قانون ثبت آگهی می شود که هر کس نسبت به تملک مورد آگهی معامله ای کرده باشد و یا مدعی وجود سند مالکیت نزد خود می باشد تا ده روز پس از انتشار آگهی به ثبت محل مراجعه و اعتراض خود را ضمن ارایه اصل سند مالکیت یا خلاصه معامله تسلیم نماید و اگر ظرف مدت مقرر اعتراضی نرسید و یا در صورت اعتراض اصل سند ارایه نشود اداره ثبت المثنی سند مالکیت را طبق مقررات صادر و به متقاضی تسلیم خواهد کرد. تاریخ انتشار: ۹۰/۷/۱۳
شماره: ۱۵۲۹۱–۹۰/۷/۱۰ — ۶۴۵
۵۰۸/م الف — محمدرضا دهقانی – رییس ثبت اسناد و املاک کازرون

دادنامه

به تاریخ ۹۰/۶/۲۹ در وقت فوق العاده شعبه ۱۵ شورای حل اختلاف قائمیه تشکیل است پرونده کلاسه ۸۸/۴۸۲ از دفتر شورا واصل و تحت نظر قرار گرفت. با بررسی محتویات پرونده و ملاحظه نظریه مشورتی شورا ختم رسیدگی اعلام و به شرح ذیل مبادرت به انشاء رأی می‌نماید:
رأی قاضی شورا — دادنامه ۱۷۰ – ۹۰/۷/۳
درخصوص دادخواست آقای نصراله خیاط به وکالت از آقای رضاقلی نوذری فرزند عوض به طرفیت آقایان ۱– حمداله نوذری ۲– عوض نوروزی ۳– حسن کریمی به خواسته الزام به انتقال ششدانگ پروانه چاه و تلمبه به شماره ۴۵۰/۶۸۰۳۵ مقوم به چهار میلیون ریال.
اینک نظر به مجموع اوراق و محتویات پرونده از جمله شهادت گواهان تعرفه شده که همگی به تعهد خواندگان به انتقال پروانه موصوف به نام خواهان و مالکیت خواهان نسبت به قطعه باغی که چاه و پروانه در آن احداث شده شهادت داده‌اند و توجها به اینکه خواندگان مجهول المکان بوده‌اند و علیرغم آگهی وقت رسیدگی در روزنامه سبحان به نحو مضبوط در پرونده در جلسه رسیدگی حاضر نشده‌اند و با این وصف خواسته خواهان مصون از هرگونه تعرض باقی مانده است و مضافا آنکه اجرای احکام غیابی از نظر مقررات با اخذ تصمیمات کافی از خواهان اجرا خواهد شد و با التفات به نظریه مشورتی اعضای شورا به شرح صورتجلسه مورخه ۹۰/۵/۳۰ و دیگر امارات و قراین در پرونده خواسته خواهان را محمول بر صحت تشخیص مستندا به ماده ۱۹۸ قانون آیین دادرسی مدنی حکم به الزام خواندگان به حضور در اداره آب مربوطه جهت انتقال ششدانگ پروانه چاه و تلمبه به شماره ۴۵۰/۶۸۰۳۵ به نام خواهان صادر و اعلام می‌دارد رأی صادره غیابی و ظرف ۲۰ روز پس از ابلاغ قابل اعتراض و تجدید نظر خواهی در محاکم عمومی حقوقی کازرون می‌باشد.
شماره: ۴۸۲ – ۸۸ – ۹۰/۶/۲۹ — ۵۰۹/ م الف
۶۴۶ — کاظم اکرمی – قاضی شعبه ۱۵ شورای حل اختلاف شهر قائمیه

آگهی احضار متهم

نظر به اینکه آقای پرویز شیوری به اتهام عدم رعایت ایمنی منجر به قتل شبه عمدی به میزان ۸۰٪ تقصیر در حادثه از طرف این دادسرا تحت تعقیب است و ابلاغ اوراق احضاریه به واسطه نامعلوم بودن محل اقامت او میسور نگردیده بدینوسیله در اجرای ماده ۱۱۵ قانون آیین دادرسی دادگاه‌های عمومی و انقلاب در امور کیفری مراتب به نامبرده ابلاغ تا در شعبه اول بازپرسی دادسرای عمومی و انقلاب شهرستان قیر و کارزین به منظور پاسخگویی و دفاع از اتهام انتسابی حاضر گردد. پس از انقضای یک ماه از تاریخ انتشار این آگهی به موجب مواد ۲۱۷ و ۲۱۸ قانون یاد شده تصمیم غیابی اتخاذ می‌گردد.
شماره: ۹۳۰۰۰۸۵۷ – ۹۰/۷/۹
۱۰۳۶۰ — هاشمی – دادستان دادسرای عمومی و انقلاب قیر و کارزین

آگهی ثبت شرکت

شرکت دشت آهوباز (سهامی خاص) تحت شماره ۲۷۹۸ – ۹۰/۵/۳۰ با کد شناسه ملی ۱۴۰۰۰۰۰۴۷۶۸ در این اداره به ثبت رسیده که خلاصه اساسنامه و اظهارنامه آن در روزنامه رسمی و در روزنامه کثیرالانتشار جهت اطلاع عموم به شرح زیر آگهی می‌شود: ۱– نام شرکت: دشت آهوباز
۲– موضوع شرکت: ایجاد ابنیه و کارهای ساختمان، پل سازی، راه سازی، جدول کشی، کانال کشی، آسفالت، بتن ریزی (سخت و نرم) آرماتوربندی، اجرای سقف، رنگ آمیزی و سند بلاست (ساختمان و صنعتی)، محوطه سازی، سوله سازی، خدمات فضای سبز و امور باغی، امور آشپزخانه و رستوران، تنظیفات، جوشکاری، امور تأسیسات مکانیکی و برق، اجرای طرح آبیاری تحت فشار اراضی کشاورزی، ماشین آلات صنعتی و کشاورزی و راهسازی، انجام کلیه مراحل خاکبرداری و خاکریزی و جاده سازی، سدها، مبلمان شهری، تأمین مصالح ساختمانی و آهن آلات، سنگکاری، لوله کشی، تهیه محصولات دامی، اسکلت فلزی.
۳– سرمایه شرکت: مبلغ یک میلیون ریال منقسم به یکصد سهم ده هزار ریالی با نام می‌باشد که ۳۵٪ آن نقدی و ۶۵٪ آن تعهدی می‌باشد.
۴– مرکز اصلی شرکت: بهبهان، خیابان بانک ملی، کوچه شاه عف، پلاک ۵۶، کدپستی ۶۳۶۱۶۵۷۴۵۹
۵– مدت آن: از تاریخ ثبت به مدت نامحدود ۶– اختیارات مدیرعامل: طبق مفاد اساسنامه می‌باشد.
۷– اعضای هیأت مدیره عبارتند از: آقایان قنبر افشون پور به سمت مدیرعامل و مهدی افشون پور به سمت رییس هیأت مدیره و کریم افشون پور به سمت نایب رییس هیأت مدیره همگی برای مدت دو سال انتخاب شدند.
۸– حق امضای اوراق مالی و اسناد تعهدآور (چک، سفته، بروات قراردادها) با امضای (مدیرعامل) همراه با مهر شرکت معتبر می‌باشد.
۹– بازرسین عبارتند از: آقای رحمان کاوسی به سمت بازرس اصلی و آقای محمدتقی مرادی به سمت بازرس علی البدل برای یکسال مالی انتخاب شدند.
۱۰– روزنامه کارون جهت درج آگهی‌های شرکت تعیین شد.
شماره: ۲۶۸۹۳ – ۹۰/۵/۳۰ — ۸/۱۶۶/ م الف
۱۰۳۴۹ — افشین – رییس اداره ثبت اسناد و املاک بهبهان

آگهی حصر وراثت

خانم سمیرا محیط دارای شناسنامه شماره ۱۰۴۲ متولد ۱۳۶۴ به شرح دادخواست به کلاسه ۷–۳۹–۹۰ از این شورا درخواست گواهی حصر وراثت نموده و چنین توضیح داده که شادروان ایرج کاظمی مرحوم عبارتند از: ۱– متقاضی با مشخصات فوق الذکر همسر متوفی ۲– الهام کاظمی به شماره شناسنامه ۹–۰۷۲۲۹۷ – ۲۴۴ صادره از حوزه فیروزآباد دختر متوفی ۳– منور رشیدی به شناسنامه ۸ صادره از حوزه یک فیروزآباد مادر متوفی ۴– شهید قلی کاظمی به شماره شناسنامه ۸ صادره از حوزه یک فیروزآباد پدر متوفی
اینک با انجام تشریفات مقدماتی درخواست مزبور را برای یک نوبت آگهی می‌نماید تا چنانچه شخص یا اشخاصی اعتراض دارند و یا وصیتنامه از متوفی نزد آنها است ظرف یک ماه از تاریخ انتشار آگهی به دادگاه تقدیم نماید. بدیهی است پس از انقضای مهلت، وفق مقررات اتخاذ تصمیم خواهد شد.
۳۵۴/۱۰۳۵۲
۶۰۱/ م الف — مدیر دفتر شورای حل اختلاف شعبه اول فیروزآباد

آگهی ابلاغ وقت رسیدگی به متهم

بدینوسیله به آقای ابراهیم معصومی اصل فرزند حسین مجهول المکان ابلاغ می‌گردد که آقای سیدفرج اله حسینی فرزند سیدناصر ساکن نورآباد خیابان طالقانی پشت بانک سپه شعبه مرکزی شکایتی دایر بر صدور سه فقره چک بلامحل به شماره ۶۴۹۵۹۴–۸۹/۱۱/۱۶ و ۶۴۹۵۹۳ – ۸۹/۱۱/۱۶ و ۶۴۹۵۸۹ – ۸۹/۱۲/۱۰ به دادگاه تقدیم که پس از ارجاع آن به این شعبه به شماره ۹۰۰۳۹۱ ک ش ۱۰۲ به ثبت رسیده و تاریخ وقت رسیدگی به آن ۱۳۹۰/۸/۲۱ ساعت ۱۰ صبح تعیین گردیده است. لذا به لحاظ مجهول المکان بودن متهم مطابق ماده ۱۱۵ قانون آیین دادرسی کیفری و دستور دادگاه برای یک نوبت در یکی از جراید کثیرالانتشار آگهی تا متهم در تاریخ مزبور در جلسه دادگاه حاضر والا دادگاه در غیاب وی مبادرت به صدور حکم غیابی می‌نماید.
شماره: ۹۰۰۳۹۱ – ۹۰/۷/۵ — ۶۳۵
۵۰۶/ م الف
داریوش رزمجویی – مدیردفتر شعبه ۱۰۲ دادگاه عمومی جزایی ممسنی

آگهی احضار متهم

بدینوسیله به آقای جمعه تاجیک فرزند ابوبکر فعلا مجهول المکان که به اتهام ترک نفقه موضوع شکایت خانم افسانه چابک در پرونده کلاسه ۸۹۰۷۰۴ شعبه دوم دادیاری دادسرای عمومی و انقلاب جرم تحت پیگرد بوده و وقت رسیدگی پرونده ظرف سه روز تعیین شده ابلاغ می‌گردد در وقت مقرر در جلسه حاضر شود. در صورت عدم حضور وفق مقررات اقدام خواهد شد. ۳۷۲/۱۰۳۵۶
۱۹۱۰۳۵/ م الف — حمیدرضا فتحی – دادیار شعبه دوم دادسرای عمومی و انقلاب جهرم

آگهی احضار متهم

بدینوسیله به کسری فیلی فرزند مظفر فعلا مجهول المکان که به اتهام کلاهبرداری و تحصیل مال از راه نامشروع موضوع شکایت یعقوب مرادی در پرونده کلاسه ۹۰۰۹۸۷۱۷۸۸۰۰۰۸۲ شعبه دوم دادیاری دادسرای عمومی شهرستان فیروزآباد فارس تحت تعقیب می‌باشد اعلام می‌گردد ظرف یک ماه پس از تاریخ نشر آگهی در این شعبه حاضر شود. در صورت عدم حضور وفق مقررات اقدام خواهد شد.
۶۰۲/ م الف — ۳۵۷/۱۰۳۵۴ — دادیار شعبه دوم دادیاری فیروزآباد